ANEXO VII - BAREMAS PARA AVALIAÇÃO DO CURRÍCULO

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **TABELA PARA PONTUAÇÃO DO CURRÍCULO MESTRADO (comprovações válidas entre 2020 e 2025)** | | | | |
| **GRUPO I – Formação e Atividades Acadêmicas** | **pontos** | **limite máximo de unidades** | **quantidade** | **Pontuação** |
| Pós-graduação Stricto Sensu | 2 | **-** |  |  |
| Especialização (360h) | 1 | 2 |  |  |
| Bolsa de Iniciação Científica | 0,5 por semestre | 4 |  |  |
| Bolsa de Extensão | 0,3 por semestre | 4 |  |  |
| Bolsa de Monitoria acadêmica | 0,3 por semestre | 4 |  |  |
| Bolsa do Programa de Iniciação à Docência | 0,3 por semestre | 4 |  |  |
| Bolsa do Programa de Residência Pedagógica | 0,3 por semestre | 4 |  |  |
| Bolsa permanência com integração à projeto com professor | 0,2 por semestre | 4 |  |  |
| **Total de pontos aproveitados (máximo 3,0):** | | **-** | **-** |  |
| **Total de pontos excedentes:** | | **-** | **-** |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **GRUPO II – Experiência docente e profissional** | **pontos** | **limite máximo de unidades** | **quantidade** | **Pontuação** |
| Docência no Ensino Superior | 0,5 por semestre | 4 |  |  |
| Experiência profissional compatível com a formação superior | 0,5 por ano | 4 |  |  |
| **Total de pontos** | |  |  |  |
| **TOTAL DE PONTOS CONSIDERADOS (Máximo 3,0)** | |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **GRUPO III - Produção científica, técnica e artística** | **pontos** | **limite máximo de**  **unidades** | **quantidade** | **Pontuação** |
| Artigo em periódico - Classificação A1 ou A2 no Qualis | 1 | - |  |  |
| Artigo em periódico - Classificação A3 a A4 no Qualis | 0,6 | - |  |  |
| Artigo em periódico - Classificação B e C no Qualis | 0,2 | - |  |  |
| Capítulo de livro publicado (com ISSN ou ISBN) | 0,4 | 4 |  |  |
| Livro publicado (com ISSN ou ISBN) | 1 | - | **-** |  |
| Trabalho completo em anais de evento | 0,3 | 5 |  |  |
| Resumo publicado em anais de evento | 0,1 | 3 |  |  |
| Produção artística certificada | 0,3 | 4 |  |  |
| **Total de pontos** | | **-** | **-** |  |
| **TOTAL DE PONTOS CONSIDERADOS (Máximo 3,0)** | | **-** | **-** |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Total de pontos excedentes:** | |  |  |  |
| **GRUPO IV - Participação em projetos** | **pontos** | **limite máximo de**  **unidades** | **quantidade** | **Pontuação** |
| Participação em Projeto de Pesquisa | 0,3 pontos por ano |  |  |  |
| Participação em Projeto de Extensão | 0,3 pontos por ano |  |  |  |
| **Total de pontos** | |  |  |  |
| **TOTAL DE PONTOS CONSIDERADOS (Máximo 3,0)** | |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **SÍNTESE DA PONTUAÇÃO APROVEITADA** | |
| **GRUPO I – Formação e Atividades Acadêmicas** |  |
| **GRUPO II – Experiência docente e profissional** |  |
| **GRUPO III - Produção científica, técnica e artística** |  |
| **GRUPO IV - Participação em projetos** |  |
| **TOTAL DA PONTUAÇÃO RESPEITANDO OS LIMITES** |  |